

I	
Mit den Bausteinen ihres Verstandes: Christine de Pizan	10
Herrscherlob und Kniezittern: Anna Louisa Karsch	20
Schwester der Erde und des Lufthauchs: Karoline von Günderrode	26
Geometrie eines Paarlaufs: Bettina und Achim von Arnim	44
Eine Unzeitgemäße: Annette von Droste-Hülshoff	62

II	
Linkseitig, kunstseidig: Dame, Girl und Frau	80
Die Dirigentin des großen Bahnhofs: Vicki Baum	114
Fieber und Feuer: Emmy Ball-Hennings	132
»Als ob ich schon tot wäre«: Hannah Höch	148
Die Pionierin der Sexualwissenschaft bittet um die Hand: Charlotte Wolff	164
Topographie auf Sand und Asche: Elisabeth Langgässer	188
»In hartes Grau verwandelt ist das Grün«: Ruth Landshoff-Yorck	208
Das Weltläufige als Widerstandsform: Irene Brin	226
Die Zerstörung der kalten Ordnung: Irmgard Keun	244

III	
Ortlosigkeit, Stucktröstung: Ingeborg Bachmann	268
Als der Kalte Krieg sich beinahe erhitzte: Elisabeth Borchers	288
So viel Ironie war nie: Christa Reinig	306
Vom Gießen und Fließen: Friederike Mayröcker	314
Gespannter Bogen, gespannte Aufmerksamkeit: Elke Erb	328
Nachtstelle: aufgetrennt	335
Nachweise	341